

**AINEVALDKOND „KUNSTIAINED“****Kunst 1. klass****Nädalatundide arv 1,5**

<b>Õpisisu</b>	<p>Esemete, olendite, sündmuste kujutamine omas laadis.  Kunstitarvikute tundmaõppimine.  Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine.  Kunstitehnikate ja töövõtete loominguline rakendamine.  Uurimine, avastamine, ideede avastamine.  Oma tööde esitlemine, selgitamine ja kaaslaste kuulamine.  Töötamine iseseisvalt ja grupis (Omameisterdatud mänguasjadega lavastuslikud mängud)  Põhielementide - joon, värv, vorm, ruum, rütm jt tundmaõppimine.  Erinevate tehnikate (maal, skulptuur, graafika-riipimine), materjalide (värvi- ja viltpliiatsid, guašš, näpuvärvid, õlipastell, plastiliin, savi jt pehmed voolimismaterjalid) võtete ja vahendite läbiproovimine.  Pildiline ja ruumiline väljendus  Ümbrus - vabanemine stampkujunditest.  Asjad - tuttavate asjade kujutamine.  Inimene - inimese joonistamine mälu järgi, algsed proportsioonireeglid.  Geomeetria - mõisted kolmnurk, ruut, ring jt. Neist pildi kujundamine.  Disain ja keskkond  Geomeetrilistest kujunditest mustrite kujundamine.  Oma nime kujundamine.  Meedia ja kommunikatsioon.  Pildilise jutustuste vormid ja vahendid (illustratsioon ja reklaam).  Kunstikultuur  Rahvakunst - laulupidu ja rahvariided  Eesti ja maailm - keskaegsed hooned (kindlused, lossid).  Lähikonna muuseumide ja näituste külastamine</p>
<b>Õpitulemus</b>	<p>Õpilane:  1) esitab oma ideede erinevaid lahendusi;  2) rakendab kahe- ja kolmemõõtmelise kujutamise võtteid, oskab välja tuua kujutatava iseloomulikke jooned;  3) rakendab oma töödes mitmekesiseid kunstitehnikaid ja töövõtteid;  4) kasutab olulisemaid kunstimõisteid kunstiteoste ning enda ja kaaslaste loovtööde üle arutledes;  5) oskab nimetada Eesti kunstnikke, lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte;  6) uurib igapäevaste esemete vormi ja otstarbe seoseid, teab, kuidas luua ning tarbida säästvalt, arutleb ümbritseva visuaalse kultuuri nähtuste üle;  7) tuleb toime virtuaalsetes keskkondades, teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid</p>