

AINEVALDKOND „KUNSTIAINED“**Muusika 4. klass****Nädalatundide arv 2**

Õpisisu	<p>II kooliastmes tähtsustub töö õpilaste individuaalsete muusikaliste võimete arendamisel ning rakendamisel erinevates muusikalistes tegevustes. Olulised osaoskused on laulmine ja pillimäng.</p> <p>Klassitunnis lauldakse a cappella ja saatena ühe- ja kahehäälselt, kooris kahe- ja kolmehäälselt.</p> <p>Pillimänguuskusi süvendatakse erinevates pillikoosseisudes ning arendatakse edasi kuuekeelse väikekandle või plokkflöödi mänguvõtteid.</p> <p>Muusikalises liikumises on põhiohk eesti rahvatantsudel ning teiste rahvaste muusika karakteri väljendamisel liikumise abil.</p> <p>Muusikalist mõtlemist ja loovust arendatakse muusikalise omaloomingu kaudu.</p> <p>Muusika kuulamisega arendatakse muusikalist analüüsivõimet ja võrdlusoskust. Tähtis on osata kasutada muusika oskussõnu arvamuse avaldamisel ja põhjendamisel. Võimaluse korral kuulatakse ka paikkondlike heliloojate ning interpretide loomingut.</p> <p>Muusikalist kirjaoskust omandatakse muusikaliste osaoskuste kaudu ning seda rakendatakse mitmesugustes muusikalistes tegevustes.</p> <p>Õpilaste muusikalise eneseväljenduse oskust arendatakse nii muusikatunnis kui ka klassi- ja koolivälises tegevuses (koorid, solistid, pillikoosseisud jms).</p> <p>Muusika kuulamise kogemuse ning kontserdikultuuri kujundamiseks ja silmaringi avardamiseks külastatakse kontserte ning muusikaetendusi ja käiakse õppekäikudel.</p> <p>Enese ja kaaslaste hindamise kaudu õpitakse tundma üksteise võimeid, oskusi ning eripära.</p>
Õpitulemus	<p>Laulmine</p> <p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) hääle kõlavust ja väljenduslikkust arendatakse, fraseeritakse; 2) kannab laule ilmekalt ette; 3) teab ühislauluvara „Eesti hümn“, „Jaan läeb jaanitulele“, „Püha õõ“; 4) arendab harmoonia taju; 5) oskab kaanoneid, lihtsaid kahehäälseid laule; 6) laulab astmenimedega. <p>Pillimäng</p> <p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) oskab kehapilli, rütmipilli, väikese kandli mänguvõtteid; 2) oskab teha omaloomingut; 3) oskab teha rütmilisi ja meloodilisi improvisatsioone - keha rütmi ja plaatpillidel; 4) oskab luua lihtsaid regivärsse 5) oskab loovalt liikuda. <p>Muusika kuulamine</p> <p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) teab hääleliike; 2) teab pilliliike, karakterpalasid. <p>Muusikaline kirjaoskus</p>

	<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none">1) teab, mis on duur ja moll, viiulivõti, tähtnimetused, taktimõõt (2/4, 3/4, 4/4);2) teab, mis on tämber, hääleliigid (sopran, metsosopran, alt, tenor, bariton, bass);3) teab pilliliike (keelpillid, puhkpillid, löökpillid, klahvpillid, eesti rahvapillid)
--	---